



PLEC DE CONDICIONS TÈCNIQUES PARTICULARS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS ESPECTACLES AMB ARTIFICIS PIROTÈCNICS D'US EXCLUSIU PER EXPERTS DE LES SANTES 2023

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

L'objecte del contracte és la realització dels espectacles amb artificis pirotècnics d'us exclusiu per experts de Les Santes 2023, incloent els muntatges pirotècnics i les assistències tècniques en les actes de cultura popular programats i els espectacles pirotècnics del Castell de Focs i la Tronada de fi de festa major.

Els subministraments objecte del contracte comprenen:

1. el disseny, muntatge, execució i desmuntatge dels espectacles pirotècnics descrits.
2. el subministrament de tot el material pirotècnic i auxiliar necessari per als disbars.
3. l'aportació del personal tècnic especialitzat i el personal auxiliar necessari, amb excepció del personal de seguretat privada i control d'accés.
4. les infraestructures de suport i vehicles especialitzats.
5. el transport, la càrrega i la descàrrega.

La propostes s'hauran d'ajustar al que estableix el Reial Decret 989/2015 de 30 d'octubre, pel que s'aprova el Reglament d'articles pirotècnics i de cartutxeria i les seves instruccions tècniques particulars (ITC).

La tramitació dels permisos necessaris davant la Generalitat de Catalunya, la Delegació de govern o d'altres organismes, serà a càrrec de l'Ajuntament.

2. ESPAIS

L'execució del contracte es desenvoluparà en l'àmbit de la via pública i/o en equipaments públics o privats autoritzats.

3. CARACTERISTIQUES DELS ARTIFICIS

- Els artificis pirotècnics seran d'unes característiques tals que a l'explotar no projectin fragmentacions que puguin constituir un risc per a les persones i les coses.
- Les masses inerts de les carcasses i altres artificis hauran de ser de materials biodegradables.
- L'empresa adjudicatària aportarà els inflamadors i estopí necessaris per les comunicacions, farà les connexions dels artificis dels muntatges fixos, facilitarà una taula de dispar i els accessoris necessaris per les enceses.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	1/12	



Ajuntament de Mataró

4. MUNTATGES PIROTÈCNICS DELS ACTES DE LA FESTA MAJOR DE LES SANTES EN QUE INTERVENEN ARTIFICIS DE PIROTÈCNIA D'ÚS EXCLUSIU PER A EXPERTS.

4.1. Detall de cada muntatge

La infraestructura de suport propietat de l'Ajuntament, necessària pels muntatges serà posada a disposició de l'adjudicatari amb temps suficient per a poder efectuar l'obrat i preparació dels artificis als seus tallers, essent a càrrec de l'adjudicatari el transport.

4.1.1 Escapada a negra nit | 25 de juliol

a) Horaris

Horari muntatge	De 08.00 h a 18.00 h del dia 25 de juliol
Horari de dispar	De 1.30 h a 03.30 h del dia 26 de juliol
Horari de desmuntatge	De 03.30 h a 05.00 h del dia 26 de juliol

b) Materials i muntatge

Inici

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Façana de l'Ajuntament	3 trons	
	10 tires de 9 metres de carretilles vermella amb tro i anella separades 50 cm amb filferro	Perpendicular des del balcó de l'Ajuntament fins les façanes del davant.
	2 cascades de magnesi de 10 mts cada una i 20 cues 6 traques de "nipones" de 1.000 trons cada una.	A la cornisa de la façana principal de l'Ajuntament
	5 tires cada una amb 3 simuladors d'incendi separats 75 cm. 5 tires cada una amb 5 sortidors titani de num. 12 amb tro separats 75 cm. 3 Trons sense fragmentació.	Al balcó de l'Ajuntament amb suports de fusta.
	4 tires cada una amb 3 sortidors titani del num. 12 amb tro separats 40 cm.	Als fanals sobre uns suports facilitats per la Direcció de Cultura.
	2 bateries de cracker	Al terrat de l'Ajuntament.

Recorregut

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Riera entre l'Ajuntament i la Muralla de la Presó.	19 fonts còniques de 60" 19 tires cada una amb 3 sortidors titani amb tro del num. 12 separats 25 cm.	Als fanals de la Riera amb els suports facilitats per la Direcció de Cultura.
Cantonada del carrer d'Argentona amb la Riera.	1 Cascada de 20 perles blanques de 90" de durada i 4'5 metres de longitud	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	2/12	



Ajuntament de Mataró

Carrer d'Argentona entre la Riera i la Muralla de la Presó	100 metres de traca amb filferro, 50 sortidors del número 12 de canvi de color i 50 bengales de intermitent vermell de 120" de durada.	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.
Cantonada Muralla de la Presó amb la Riera	1 Cascada de 20 perles blanques de 90" de durada i 4,5 metres de longitud.	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.
Cantonada del Carrer d'Argentona amb la Muralla de la Presó.	1 Cascada de 20 perles blanques de 90" de durada i 4,5 metres de longitud.	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.
Carrer de la Riera davant l'edifici de la Sala Cabanyes.	2 trams de simulació d'incendi vermell especials amb estopí ràpid i doble fil ferro.	Als arbres amb les corresponents proteccions.
Carrer d'Onofre Arnau. Façana posterior de l'edifici de la Sala Cabanyes.	5 bastidors de vermell a titani del número 12 i verd a titani del número 12 de 20" de durada, tots junts comunicats amb estopí.	A la façana posterior de l'edifici de la Sala Cabanyes.
Cantonada del carrer Bisbe Mas amb la plaça dels Bous	1 Cascada de 20 perles blanques de 90" de durada i 4,5 metres de longitud	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.
Plaça dels Bous	150 metres de traca amb doble fil ferro, amb 100 sortidors de vermell a xiulet titani amb tro final i 100 tires cracker d'un metre cada una.	Al mig del carrer, en paral·lel a les façanes, muntada sobre filferro amb resistència suficient.
Cantonada de la Muralla dels Genovesos amb la Riera	1 Cascada de 20 perles blanques de 90" de durada i 4,5 metres de longitud.	Perpendicular a les façanes travessant el carrer.

Final

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Plaça de l'Ajuntament	3 trons 1 avio amb sortidor titani des del terrat de l'Ajuntament fins a l'estructura Layher. 8 fonts de color vermell i blau de 12 m. d'alçada i 3 segons de duració. 14 tires de 1 m. amb 3 titanis de lluentons grocs del n. 12 amb tro col·locats en tridents. 350 metres de traca amb doble fil ferro, amb 150 sortidors de vermell a xiulet amb tro, 175 sortidors titani i 100 tires cracker. Final de tro aeri de 40" de durada compostat per 1.400 unitat de volcans i carcasses de 20 mm.	Muntatge a l'estructura Layher de la plaça instal·lada per l'Ajuntament.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	3/12	



Ajuntament de Mataró

4.1.2 Barram | 26 de juliol

a) Horaris

Horari muntatge	De 12.00 h a 13.30 h del dia 26 de juliol
Horari de dispar	De 14.00 h a 14.30 h del dia 26 de juliol
Horari de desmuntatge	De 14.30 h a 15.00 h del dia 26 de juliol

b) Materials i muntatge

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Basílica de Santa Maria	25 trons d'avís de 60 mm de calibre.	Pati interior Basílica Santa Maria

4.1.3 Correguspira | 26 de juliol

a) Horaris

Horari muntatge	De 10.00 h a 17.00 h del dia 26 de juliol
Horari de dispar	De 20.00 h a 22.00 h del dia 26 de juliol
Horari de desmuntatge	De 22.30 h a 23.30 h del dia 26 de juliol

b) Materials i muntatge

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Plaça de l'Ajuntament	3 trons 1 avio amb sortidor titani des del terrat de l'Ajuntament fins a l'estructura Layher. 2 Cascades de 28 perles blanques de 60" de durada i 14 m. de longitud. 12 tires de 1 m. amb 3 titanis del nº12 amb tro col·locats en tridents 140 metres de traca amb doble fil ferro, amb 70 sortidors de titani amb tro.	Muntatge a l'estructura Layher de la plaça instal·lada per l'Ajuntament.
Terrat de l'Ajuntament	Final de tro aeri de 40" de durada compostat per 1.200 unitat de volcans i carcasses de 20 mm.	

4.1.4 Matinades | 27 de juliol

a) Horaris

Horari muntatge	De 06.00 h a 07.00 h del dia 27 de juliol
Horari de dispar	Entre les 08.00 h i les 09.00 h del dia 27 de juliol
Horari de desmuntatge	De 09.30 h a 10.30 h del dia 27 de juliol

b) Materials i muntatge

Espai de muntatge	Material a subministrar	Especificacions de muntatge
Basílica de Santa Maria	Tronada aèria sense color amb calibres de 50 i 60 mm i una durada de 1 minut amb un intens final.	Pati interior Basílica Santa Maria

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	4/12	



4.2. Contingut de la proposta a presentar

Cal presentar per a cada una de les activitats el seu corresponent ANNEX MUNTATGES

Aquelles propostes que no s'ajustin als formats requerits respecte a la presentació de les ofertes seran excloses.

5. ASSISTÈNCIES TÈCNIQUES EN LA DISTRIBUCIÓ I LOGÍSTICA DEL MATERIAL PIROTÈCNIC DELS ACTES DE FOC DE LA FESTA MAJOR DE LES SANTES.

Les assistències tècniques en pirotècnia comprenen l'aportació dels vehicles homologats i el personal tècnic amb categoria professional d'experts pirotècnics, per efectuar la distribució i logística del material pirotècnic destinat als grups de consumidors reconeguts com a experts (CRE) que intervenen en les manifestacions festives religioses, culturals i tradicionals de la Festa Major de Les Santes.

L'inici de l'assistència coincidirà amb la càrrega del material pirotècnic als vehicles de l'adjudicatari, als espais que determini la Direcció de Cultura, aquest coincidirà amb el moment d'entrega per part de l'empresa subministradora del material pirotècnic.

La distribució del material es farà en els punts de càrrega que determini la Direcció de Cultura per al bon funcionament de cada un dels actes. L'Ajuntament facilitarà a l'adjudicatari un plànol detallat de cada espai on s'ubicaran aquests punts de càrrega.

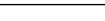
La Direcció de Cultura es farà càrrec del personal auxiliar i de seguretat necessari a cada punt de càrrega.

La persona designada com a responsable de la Direcció de Cultura revisarà la càrrega i distribució del material per verificar la correcta disposició i el seu ajust a la comanda realitzada a l'empresa subministradora.

L'assistència es prestarà tenint en compte els següents horaris dels actes:

Dia	Acte	Vehicles	Càrrega material	Hora inici acte estimada	Hora fi acte estimada	Personal mínim
25-jul	Escapada negra nit	3 vehicle	Matí del mateix dia	1:30 dia 26	3:30 dia 26	6
26-jul	Correguspira	2 vehicle	Matí del mateix dia	20:00	22:30	3
27-jul	Matinades	1 vehicle	Matí del dia 26	07:00	09:00	1
27-jul	Anada a Ofici i Desfilada	1 vehicle	Matí del dia 26	09:00	14:00	1
27-jul	Passada	2 vehicle	Matí del mateix dia	18:00	22:00	4
28-jul	Ball de Dracs	1 vehicle	Matí del mateix dia	19:00	22:00	1
29-jul	Anem a tancar	1 vehicle	Matí del mateix dia	18:00	21:00	1

Els horaris definitius i altres detalls que puguin sorgir no especificats en aquest plec, seran comunicats amb temps suficient abans de l'inici dels actes.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	5/12	



Queda exclòs d'aquest contracte el subministrament del material pirotècnic destinat als grups de consumidors reconeguts com a experts (CRE) que intervenen en les manifestacions festives religioses, culturals i tradicionals de la Festa Major de Les Santes.

6. **ESPECTACLES PIROTÈCNICS: Castell de focs i Tronada de fi de festa major**

Les propostes hauran d'incloure:

1. el disseny, muntatge, execució i desmuntatge dels espectacles pirotècnics descrits.
2. el subministrament de tot el material pirotècnic i auxiliar necessari per als dispars.
3. l'aportació del personal tècnic especialitzat i el personal auxiliar necessari, amb excepció del personal de seguretat privada i control d'accés.
4. les infraestructures de suport i vehicles especialitzats.
5. el transport, la càrrega i la descàrrega.

Les propostes hauran de ser inèdites, singulars i exclusives per a la Festa Major de Mataró 2023 i estar especialment dissenyades per als espais on es dispararan. En aquest sentit, les propostes especificaran explícitament aquestes singularitats exclusives.

Previ als espectacles, l'adjudicatari dispararà tres trons d'avís: el primer a 30 minuts de l'inici, el segon a 15 minuts de l'inici i el tercer a l'hora prevista d'inici. Els espectacles finalitzaran també amb tres trons d'avís espaiats 10 segons entre ells.

Les propostes que no incloguin aquests efectes dins la descripció dels espectacles seran excloses.

Els espectacles que s'executin s'hauran d'ajustar a la proposta presentada per l'adjudicatari a la seva oferta. No s'admetran modificacions sobrevingudes, en tot cas, aquestes s'hauran d'acceptar prèvia i formalment per l'Ajuntament, quedant la seva acceptació condicionada a que suposi una millora del projecte o a una causa de força major convenientment justificada.

A) **Muntatge i desmuntatge**

- El muntatge s'haurà d'adaptar de forma que es tregui el màxim lluïment i rendiment dels espectacles, de manera que es permeti als espectadors la màxima visibilitat de les formes de la col·lecció, per això s'espaiaran suficientment al terra la disposició de les bateries i canons per evitar un apilonament desproporcionat de figures en el cel en el moment d'esclatar els artificis. En aquest sentit es prioritzaran artificis d'elevada alçada de l'efecte.
- Els canons de gran calibre s'hauran de situar a la part més allunyada dels espectadors i estaran orientats amb la direcció i angle adequats per a que la trajectòria de llançament sigui en direcció oposada al públic.
- Els canons hauran de quedar fixats de forma que en el moment del disparo no es pugui produir cap moviment no desitjat de l'artifici.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	6/12	



- L'empresa adjudicatària, un cop finalitzat l'espectacle pirotècnic, recollirà i retirarà tot el material no consumit i qualsevol altre amb possibilitat de deflagració i/o explosió, comproment-se a deixar tota la zona afectada completament neta i lliure de qualsevol deixalla de la col·lecció de material pirotècnic. També desmuntarà tots els suports i materials auxiliars.
- L'endemà, amb llum de dia i a l'hora establerta per la Direcció de Cultura es farà un segon repàs, per comprovar que no queda cap resta de material abans de l'obertura al públic de l'espai.
- No es desmuntarà el perímetre de seguretat ni es permetrà l'accés fins que el responsable de l'empresa adjudicatària indiqui que la zona ha quedat completament neta de restes que puguin suposar algun risc per a les persones.

B) Organització

- L'Ajuntament exercirà la coordinació i direcció de tot el personal de les diverses empreses externes que participin en l'activitat, en aquest sentit dictarà les instruccions necessàries pel correcte funcionament i compliment de les mesures de seguretat, que hauran de ser obligatòriament respectades per l'adjudicatari.
- L'empresa adjudicatària està obligada a efectuar conjuntament amb els tècnics municipals, dues visites tècniques als punts de dispar. Una primera com a màxim 60 dies abans de l'espectacle, i una segona 15 dies abans amb la finalitat de determinar les condicions òptimes del muntatge i garantir els aspectes de seguretat i màxim lluïment dels espectacles en cada un dels punts de dispar.
- L'adjudicatari designarà un màxim responsable que es coordinarà amb els tècnics de l'Ajuntament i serà l'interlocutor per resoldre les qüestions relacionades amb el subministrament. Aquest responsable haurà d'anar proveït de telèfon mòbil, estar disponible les 24 hores, tenir experiència en la funció i plena capacitat resolutiva.
- La persona designada com a responsable de la Direcció de Cultura revisarà el muntatge de l'espectacle, verificarà les unitats de dispar i els elements a disparar per verificar la correcta disposició i el seu ajust al projecte presentat per l'empresa adjudicatària.
- La persona designada com a responsable de la Direcció de Cultura comprovarà en situ la correlació d'unitats i pesos presents en el lloc de dispar amb la documentació presentada. A aquest efecte l'adjudicatari designarà un responsable que assistirà durant tota la comprovació al personal de la Direcció de Cultura. Aquest responsable serà aliè a les feines de muntatge dels espectacles.
Si en l'execució de de la comprovació s'aprecia un desajust entre les unitats i pesos presentats a l'oferta amb el material aportat al lloc de dispar, l'adjudicatari estarà obligat a aplicar d'un descompte sobre el preu a facturar d'un 50 % del total de l'espectacle afectat.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	7/12	



- Les despeses derivades del tancament, senyalització i vigilància de la zona de dispar seran a càrrec de l'Ajuntament.
- L'Adjuntament posarà a disposició de l'adjudicatari el servei de transport del material des dels vehicles de l'adjudicatari fins al punt de dispar en el seu transcurs per la sorra de la platja. Els horaris es pactaran amb l'adjudicatari.

C) Endarreriment dels espectacles per causes meteorològiques

Si per causes meteorològiques a l'hora del llançament no es donen les condicions òptimes pel llum dels espectacles, l'empresa estarà obligada a acceptar la demora dins aquella mateixa nit i realitzar-lo a l'hora que l'Ajuntament decideixi, sense que l'Ajuntament estigui obligat a comunicar-ho amb antelació prèvia. Aquesta situació no dona dret a l'adjudicatari a modificar l'import a facturar d'acord amb oferta econòmica presentada per a l'adjudicació del contracte.

Si fos per qualsevol altra circumstància de força major justificada, l'Ajuntament s'obliga a comunicar a l'adjudicatari la modificació del dia i/o de l'hora prevista abans de l'inici del muntatge del material pirotècnic.

Si finalment, el dispar s'ha de portar a terme en els dies successius al previst, l'Ajuntament es farà càrrec del cost de personal i manteniment extraordinaris.

5.1 CASTELL DE FOCS ARTIFICIALS DE LA FESTA MAJOR DE LES SANTES

L'espectacle es concep com a un únic espectacle disparat simultàniament des de 3 punts de la ciutat. La platja del Varador, l'Escola de Vista Alegre i l'Institut Mar Mediterrània.

En les fases de disseny caldrà tenir en compte que els punts de dispar de l'Escola de Vista Alegre i de l'Institut Mar Mediterrània, la ubicació dels espectadors que visualitzin el castell seran edificis, terrats i places de la ciutat. En el punt de dispar de la platja del Varador els espectadors es concentraran tant a la platja com en els edificis de l'Av. del Maresme.

a) Horaris

Horari muntatge	De 15.00 h a 20.00 h del dia 26 de juliol De 08.00 h a 20.00 h del dia 27 de juliol
Horari de dispar	22.30 h del dia 27 de juliol Primer tro d'avis 22.45 h del dia 27 de juliol Segons tro d'avis 23.00 h Del dia 27 de juliol Tercer tro d'avis i inici de l'espectacle.
Horari de desmuntatge	De 01.00 h a 08.00 h del dia 28 de juliol

b) Punts de dispar

Platja del Varador	41°32'06.6"N 2°27'02.4"E
Escola de Vista Alegre	41°33'07.0"N 2°26'48.7"E
Institut Mar Mediterrània	41°32'18.9"N 2°25'40.9"E

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	8/12	



c) Característiques de l'espectacle

- La durada mínima serà de 16 minuts, que es comptaran des del darrer tro d'avís fins al primer tro de finalització.

Les propostes dissenyades amb una durada inferior als 16 minuts seran excloses.

Si en l'execució de l'espectacle s'aprecia un incompliment de la durada real sobre la que consta a l'oferta, l'adjudicatari estarà obligat a aplicar d'un descompte sobre el preu a facturar d'un 5 % per cada minut de menys.

- El contingut net explosiu (NEC) total de l'espectacle serà com a **mínim de 550 kg** (350 kg mínim per al punt de dispar de la Platja del Varador i 100 kg mínim per als punts de dispar de l'escola de Vista Alegre i de l'Institut Mar Mediterrània.)

Les propostes dissenyades amb un contingut net explosiu (NEC) inferior a 550 kg i que no tinguin en compte els mínims per a cada un dels punts de dispar seran excloses.

- L'espectacle no inclourà el llançament de focs aquàtics.

d) Aspectes a tenir en compte en el disseny de l'espectacle

- L'espectacle preveurà el dispar simultani i coordinat des dels tres punts previstos. **Les propostes dissenyades sense l'acompliment d'aquest criteri seran excloses.**

- El calibre màxim del canó o morter serà de 150 mm en el punt de dispar de la platja del Varador i de 75 mm en els punts de dispar de l'Escola de Vista Alegre i l'Institut Mar Mediterrània, en compliment de la distància de seguretat amb el públic que estableix la normativa vigent.

- L'espectacle haurà de respectar i dosificar el ritme, haurà de ser intens, constant, en crescendo en la intensitat de les fases i sense espais en negre fins a l'espetic final.

- Cada una de les fases s'iniciarà amb un conjunt efectes que sense desvetllar el final de la fase captin l'atenció del públic amb colors i sons variats.

- Les fases tindran potents finals d'arravatament.

- L'espectacle contindrà fases de :

- composició de façanes amb moviments, cortinatges, combinacions de pirodigital i de colors i sorolls amb un ampli espectre de tonalitats i de crescendo amb roncadors, xiuladors i crakers que portin a un espetec final.
- carcasses de canvis o de repetició cilíndriques d'estil italià exclusives d'exhibició.
- grans efectes amb palmeres, kamuro, crisantems amb troncs tradicionals i de colors variats.

- El disseny de l'espectacle haurà de preveure una distribució de les fases homogènia, crescendo i que conduïxi a un final de gran façana en diferents alçades i mides.

- L'espectacle acabarà amb un gran, espectacular, potent i sorollós espetec final, amb combinació de so i llum intens. Es podrà preparar el clímax amb pre-finals aeris amb arravataments, façanes i volcànades a diferents alçades i ràpides explosions.

- Podrà haver-hi un cop d'efecte amb un tir simultani de volcànades i trons d'avís amb quantitat suficient per arribar a la culminació final de l'espectacle. Tota aquesta fase final ha de tenir una durada suficient per a que es pugui percebre la seva intensitat.

- Al punt de dispar de la platja del Varador s'inclouran dos rètols lluminosos amb la inscripció "GLÒRIA A LES SANTES", abans del pre-final de l'espectacle.

Les lletres que conformen aquests piro-rètols tindran unes dimensions mínimes de 120 cm d'alçada per 60 cm d'amplada i hauran d'estar instal·lats sobre uns suports a una

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	9/12	



alçada mínima de 3 metres del nivell del terra. Aniran instal·lats a cadascun dels extrems de la zona de dispar i perpendicularment al mar.

Les propostes que no incloguin aquest efecte dins la descripció de l'espectacle seran excloses.

5.2 TRONADA DE FI DE FESTA MAJOR (MASCLETÀ NOCTURNA) DE LA FESTA MAJOR DE LES SANTES

L'espectacle es concep com a una mascletà d'estil valencià disparada des d'un sol punt de la ciutat.

a) Horaris

Horari muntatge	De 08.00 h a 20.00 h del dia 29 de juliol
Horari de dispar	23.30 h del dia 29 de juliol Primer tro d'avis 23.45 h del dia 29 de juliol Segons tro d'avis 24.00 h Del dia 29 de juliol Tercer tro d'avis i inici de l'espectacle.
Horari de desmuntatge	De 01.00 h a 08.00 h del dia 30 de juliol

b) Punt de dispar

Nou Parc Central	41°32'36.8"N 2°26'20.1"E
------------------	--------------------------

c) Característiques de l'espectacle

- La durada mínima serà de 5 minuts, que es comptaran des del darrer tro d'avis fins al primer tro de finalització.
Les propostes dissenyades amb una durada inferior als 5 minuts seran excloses.
Si en l'execució de l'espectacle s'aprecia un incompliment de la durada real sobre la que consta a l'oferta, l'adjudicatari estarà obligat a aplicar d'un descompte sobre el preu a facturar d'un 5 % per cada 15 segons de menys.
- El contingut net explosiu (NEC) total de l'espectacle serà com a **mínim de 55 kg.**
Les propostes dissenyades amb un contingut net explosiu (NEC) inferior a 55 kg seran excloses.
- El calibre màxim dels trons d'avis, carcasses i la resta d'artificis pirotècnics llançats serà de 75 mm.
- La tronada comportarà unes combinacions mixtes de fases amb d'artificis aeris (carcasses, candeles, etc...) i terrestres (trons i masclets).
- La combinació d'efectes aeris haurà de minimitzar el llançament de candeles romanes afavorint els efectes de tro de carcasses.
- El desenvolupament de la tronada proposat haurà de fer-se a un ritme constant i creixent de sorolls fins el terratrèmol final, combinant les explosions amb color, però agafant més protagonisme la part de tro.

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	10/12	



6. DETALL DE LA DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR PELS LICITADORS

SOBRE 2. DOCUMENTACIÓ AVALUABLE MITJANÇANT JUDICI DE VALOR

6.1.MEMÒRIA. Una memòria descriptiva del disseny per a cadascun dels espectacles: Castell de Focs i Tronada fi de festa major, en que constaran:

- Explicació genèrica de l'espectacle proposat, contingut, efectes i durada.
- Explicació de la coordinació entre punts de dispar, en termes de dissenys i concepció de l'espectacle.
- Aspectes tècnics i artístics dels enginys pirotècnics, indicant els efectes i calibres utilitzats.
- Esquema seqüencial amb el contingut de cada una de les fases, els punts de dispar, la durada i els efectes i calibres utilitzats. Contindrà també una breu descripció de cada una de les fases.
- Esquema gràfic de l'alçat de cada una de les fases amb indicacions del disseny de les façanes, dels calibres proposats i les alçades dels diversos efectes.
- Esquema gràfic de la disposició terrestre dels canons amb l'angle de llançament previst a cada un dels punts de dispar.

Es demana que sempre que sigui possible, s'adjuntin fotografies dels diversos efectes i o simulacions videogràfiques.

6.2.ANNEX ESPECTACLES que cal presentar signat digitalment i també **en fitxer excel**, amb els següents apartats:

CASTELL DE FOCS

6.2.1. RESUM de les dades generals de l'espectacle indicant per al conjunt de l'espectacle.

6.2.2. TIMMING. Esquema seqüencial indicant per a cada una de les fases.

6.2.3. FASES ESPECTACLE, **un full per cada fase.**

6.2.4. MATERIAL, ha d'incloure la informació del conjunt de tot l'espectacle indicant.

TRONADA DE FI DE FESTA MAJOR

6.2.5. RESUM de les dades generals de l'espectacle signat, indicant per al conjunt de l'espectacle.

6.2.6. TIMMING. Esquema seqüencial indicant per a cada una de les fases.

6.2.7. FASES ESPECTACLE, **un full per cada fase.**

6.2.8. MATERIAL, ha d'incloure la informació del conjunt de tot l'espectacle indicant:

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	11/12	



Ajuntament de Mataró

6.3. ANNEX MUNTATGES que cal presentar signat digitalment i també **en format excel**.

- 6.3.1 Escapada
- 6.3.2 Barram
- 6.3.3 Correguspira
- 6.3.4 Matinades

6.4. PROPOSTA D'ORGANITZACIÓ DELS MUNTATGES I ASSISTÈNCIES TÈCNIQUES incloent un quadrant amb la planificació, distribució i organització indicant el nombre d'experts i aprenents que destinarà a l'activitat.

Aquelles propostes que no s'ajustin als formats requerits respecte a la presentació de les ofertes seran excloses.

SOBRE 3. DOCUMENTACIÓ PER VALORAR ELS CRITERIS AUTOMÀTICS

6.5. ANNEX OFERTA CRITERIS AUTOMÀTICS amb

- Preu total sense IVA
- Preu detallat per cada subministrament/espectacle/muntatge

7. PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

- L'empresa adjudicatària lliurarà a la Direcció de Cultura la valoració de riscos laborals dels llocs de treball implicats en el contracte així com els certificats de formació i informació i de vigilància de la salut dels seus treballadors degudament signats.
- L'empresa adjudicatària facilitarà als seu personal els EPIS personals en aplicació de la Llei de Prevenció de Riscos Laborals vigent.
- L'empresa adjudicatària, així com tots els treballadors que aquesta assigni als treballs demanats per la Direcció de Cultura, està obligada a complir amb els preceptes de la Llei de Prevenció de Riscos Laborals vigent i amb els protocols de treball que a tal fi estableixi l'Ajuntament de Mataró.
- L'Ajuntament lliurarà a l'adjudicatari el Pla Específic Municipal de l'espectacle, aquest estarà obligat a complir amb les tasques que en aquests li siguin assignades, així com a difondre'l entre els seus treballadors.

Joan Salom i Moreno
Coordinador de producció
Direcció Cultura

CSV (Codi de verificació Segura)	IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Data i hora	07/02/2023 15:44:00	
Normativa	Aquest document incorpora signatura electrònica reconeguda d'acord amb la llei 6/2020, 11 de novembre, reguladora de determinats aspectes dels serveis electrònics de confiança			
Signat per	JOAN SALOM MORENO (COORDINADOR/A TÈCNIC DE PRODUCCIÓ)			
URL de verificació	https://seu.mataro.cat/verifirma/code/IV7B6PXTZ47PJ2E5XQ7N6BKQI4	Pàgina	12/12	